

PRÉAMPLIFICATEURS

PM 10P

10
ENTRÉES

2
SORTIES

MONO



DESCRIPTION

Le PM 10P est un préamplificateur mélangeur 10 canaux professionnels pour sonorisation générale.

Ce préamplificateur permet de régler différentes sources avec des niveaux de priorités pour une diffusion optimale du son.

Sa polyvalence permet une utilisation basique d'un préampli mais s'adapte également pour paramétrer les pupitres micro JS-90C pour une utilisation en conférence.

CARACTÉRISTIQUES

Il est équipé de :

- Master Volume paramétrable en face avant
- Manu : réglage du niveau de sortie en face avant
- 10 entrées avec réglage du volume individuel
- Réglage "bass" et "treble" général sur chaque entrées
- Fonction SHIFT By PASS
- Chaque canaux peuvent être configurés comme prioritaires pour prises de paroles, les autres canaux seront atténués à 20 ou 40 dB via un Dip switch
- 1 prise RS-232
- Alimentation fantôme 48 V sur chaque entrées MIC (CH 1 à 10)
- Prise RCA LINK - 1 entrée IN - 1 sortie OUT
- Voyant indicateur de signal d'entrée
- Prise RCA LINK - 1 entrée IN - 1 sortie OUT
- entrée RCA LINE.
- Sortie MASTER XLR et RCA symétriques

CARACTÉRISTIQUES

PM 10P

Type	Préamplificateur 10 canaux
Entrées/Sensibilité	MIC : - 50 dBu (2,45 mV) 5 K Ω symétrique LINE : 0 dBu (775 mV) 5 K Ω symétrique AUX : - 10 dBu (245 mV) 15 K Ω asymétrique
Sortie/Sensibilité	+4 dBu (V.R MAX)
Niveau de sortie	+8 dBu (V.R MAX)
Distorsion harmonique totale	< 0,5 %
Bande passante (signal ligne)	20 - 20 000 Hz (\pm 0,5 dB)
Alimentation fantôme	48 V
Rapport Signal/Bruit	MIC > 75 dB LINE/AUX : > 85 dB
Consommation	4,8 W
Alimentation	AC 220V - 50/60 Hz
Dimensions (L x P x h)	430 x 221 x 44 mm 1U
Poids	3,2 kg

DÉSIGNATIONS MODÈLES

Préamplificateur 10 canaux **PM 10P**
(code 02501)